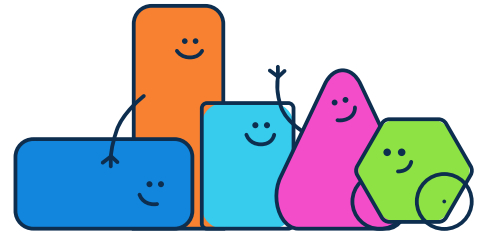


TALENTO DESARROLLO DEL



Desde que nacemos nos orientamos hacia el desarrollo de nuestro potencial. (Abraham Maslow, 1967)

Desarrollar nuestras fortalezas es lo que nos motiva a seguir persistiendo. Motivación, implicación, curiosidad, cooperación, interés, atención y respeto, dependen de en qué medida el estímulo reta nuestras fortalezas.

La creatividad radica en buscar soluciones de mejora (J.P. Guilford)



Pensamiento crítico y creativo, son dos caras de la misma moneda. No se pueden separar. (Edward De Bono)



Modelo triádico de enriquecimiento para toda el aula (SEM, Renzulli y Reis)



PORTFOLIO DEL TALENTO

Identifica sus **fortalezas**, intereses, conocimiento previo, preferencias y estrategias de aprendizaje



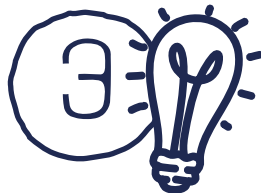
RESPONDE AL PERFIL DEL ALUMNADO

COMPACTA EL CONTENIDO

Relaciona el contenido entre sí y con los **intereses del alumnado**, para darle mayor profundidad y significado



MULTINIVEL



TRANSFÓRMALO EN UN RETO

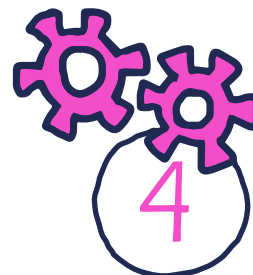
Busca un **problema real** –científico, social, medioambiental, político, económico, cultural, etc. – y reta a tu alumnado a analizar las causas y buscar soluciones



FEEDBACK Y FEEDFORWARD ORIENTADOS A LLEVARLES MÁS LEJOS

IMPULSA EL PENSAMIENTO

Ofrece contextos, estrategias, herramientas y feedback orientados a implicar e impulsar sus **destrezas de pensamiento crítico** (análisis y cuestionamiento) y creativo (búsqueda y mejora de soluciones).



PERSONALIZADO. OFRECE GUÍA PARA UN DESARROLLO INTEGRAL DEL ESTUDIANTE



FEEDBACK "PROFESIONAL"

El Feedback no valora si los estudiantes han alcanzado el estándar, sino que se orienta a **llevar su trabajo siempre más lejos**, a hacerles trabajar como verdaderos "profesionales".



EL ALUMNADO APRENDE SIN LÍMITES

© P. Bñafalvi, 2025 @aacclarebellon



Castilla-La Mancha

Iniciativa para el impulso de una educación inclusiva
Consejería De Educación Castilla-La Mancha

©2025